

॥ * ॥ ଇତି ଶ୍ରୀଭାଗବତେ ମହାପୂରାଣେ ପାରମହଶ୍ୟାଃ ସଂହିତାଯାଃ ବୈଯାସିକ୍ୟାଃ ନମଙ୍କଳେହଶ୍ଵରୀମ-
ଚରିତେ ଚତୁର୍ଦ୍ଦ୍ଵାହ୍ୟାୟଃ ॥ * ॥ ୪ ॥ * ॥

ଶ୍ରୀଶ୍ରୀ ଉବାଚ ॥

ଏବଂ ତଗବତାଦିକୋଟେ ଦୁର୍ବୀଳାଶ୍ଚକ୍ରତାପିତଃ । ଅଷ୍ଟରୀଷଗୁପ୍ତାବ୍ଲ୍ୟ ତୃପାଦୋ ଦୁଃଖିତୋହସ୍ତୀଃ ॥ ୧ ॥
ତ୍ୱ ମୋଦ୍ୟମମାବୀକ୍ଷ୍ୟ ପାଦମ୍ପର୍ଶ ବିଲଭିଜ୍ଞତଃ । ଅନ୍ତାରୀକ୍ଷରେନସ୍ତରଂ କୃପଯା ପୀଡ଼ିତୋ ଭୁଷଃ ॥ ୨ ॥
ଦ୍ୱାମଗିର୍ଭଗବାନ୍ ଦୂର୍ଯ୍ୟସ୍ତ୍ଵଃ ମୋମୋ ଜ୍ୟୋତିଷ୍ୟାଃ ପତିଃ । ଦ୍ୱାମପତ୍ରଃ କ୍ଷିତିବ୍ୟାମବାୟୁର୍ମାତ୍ରେନ୍ଦ୍ରିୟାଣି ଚ ॥ ୩
ଶୁଦ୍ଧର୍ଣ୍ଣନ ନମନ୍ତତ୍ୟଃ ସହଶ୍ରାରାଚ୍ଛାତପିଯ । ସର୍ବାନ୍ତରାତିନ୍ ବିପ୍ରାୟ ସ୍ଵଷ୍ଟି ଭୂଯା ଇଡିପତେ ॥ ୪ ॥

ଶ୍ରୀଧରପାମୀ ।

॥ * ॥ ଇତି ନବମେ ଚତୁର୍ଥ ॥ * ॥

ପଞ୍ଚମେ ବିଶୁଦ୍ଧକ୍ରମ ପ୍ରସାଦ୍ୟ ପ୍ରାଣସଙ୍କଟାଃ । ଦୁର୍ବୀଳା ରକ୍ଷିତକ୍ଷେତ୍ରନ ସଥା ତତ୍ତ୍ଵମୀର୍ଯ୍ୟାତେ ॥ ୧ ॥

ମ ଉଦ୍ୟମମିତି ଛେଦଃ ଶୁଲୋପଃ ପାଦପୂରଣାର୍ଥଃ ॥ ୨ ॥

ଜ୍ୟୋତିଷ୍ୟାଃ ନନ୍ଦାରାଗାଃ ପତିଃ ମୋମଃ ଅଂ ମାତ୍ରାଣି ଇଲ୍ଲିଯାଣି ଚ । ଅର୍ଚକ୍ରୀବାପ୍ରାଦୟଃ ସମ୍ବକାର୍ଯ୍ୟଃ କୁର୍ବନ୍ତୀତ୍ୟାର୍ଥଃ ॥ ୩ ॥

ମହାତ୍ମା ଆରା ସମ୍ୟ ହେ ମହାତ୍ମା ସହଶ୍ରାର ସ୍ଵଷ୍ଟି ଶରଣଃ ଭୂଯା ଇଡିପତେ ପୃଥ୍ବୀପତେ ॥ ୪ ॥

କ୍ରମମଳର୍ତ୍ତଃ ।

॥ * ॥ ଇତି ଶ୍ରୀମତ୍ତାଗବତେ ନମନ୍ତକେ ଶ୍ରୀଜୀବଗୋପାମିକ୍ତକର୍ମମଳର୍ତ୍ତମା ଚତୁର୍ଦ୍ଦ୍ଵାହ୍ୟାୟଃ ସମାପ୍ତଃ ॥ * ॥

ତମୋତି ତୈଃ । ତତ୍ର ଶୁଲୋପଃ ପାଦପୂରଣ ଇତ୍ୟାୟ ଭାବଃ । ସାଚିଲୋପେ ଚେତ୍ ପାଦପୂରଣମିତି ସର୍ପାଦ୍ୟାଃ ପ୍ରଥମପାଦଗତଃ ସ୍ତରେଣ ତାର୍ଥଃ ।
ଅନ୍ତଥା ଲୋପଃ ସାକଳ୍ୟମୋତି ତୃତୀୟାଦ୍ୟାଃ ସମ୍ବନ୍ଧାଦ୍ୟାଃ ସମ୍ବନ୍ଧାଦ୍ୟାଃ ।

ଶ୍ରୀବିଶ୍ୱାନାଶ୍ଚକ୍ରମତ୍ତୌ ।

॥ * ॥ ଇତି ସାରାର୍ଦ୍ଦଶିର୍ଣ୍ଣାଃ ହର୍ଷିଣ୍ୟାଃ ଭକ୍ତଚେତ୍ସାଃ । ନମନ୍ତ ଚତୁର୍ଦ୍ଦ୍ଵାହ୍ୟଃ ସମ୍ବନ୍ଧଃ ସମ୍ବନ୍ଧଃ ମତଃ ॥ * ॥

ପାଦୋ ଶୂଣ୍ୟମ୍ ମୁନିଶ୍ଚକ୍ରଃ ପ୍ରସାଦୋବାବିତଃ ସ୍ତବମ୍ । ଭୋଜିତଃ ଚାନ୍ଦରୀଷେଣ ପଞ୍ଚମେହନ୍ତେ ବନଃ ଗତଃ ॥ ୧ ॥

ତମ୍ ଦୁର୍ବୀଳାସଃ ମୋହସିଃ ଉଦ୍ୟମଃ ସ୍ତବାଦାର୍ଥ୍ୟଦୁଦ୍ୟମଃ ନାଚିଲୋପେ ଚେତ୍ ପାଦପୂରଣମିତି ଲୋପେ ସନ୍ଧିଃ ॥ ୨ ॥ ୩ ॥

ହେ ସହଶ୍ରାର ହେ ଇଡିପତେ ପୃଥ୍ବୀପତେ ॥ ୪ ॥

॥ * ॥ ଇତି ନବମେ ଚତୁର୍ଥ ॥ * ॥

ପଞ୍ଚମ ଅଧ୍ୟାତେ ବିଶୁଦ୍ଧକ୍ରମକେ ପ୍ରସନ୍ନ କରିଯା ଅଷ୍ଟରୀଷ କର୍ତ୍ତ୍ରକ ପ୍ରାଣ ସଙ୍କଟ ହଇତେ ଦୁର୍ବୀଳାର ରକ୍ଷଣ ॥ ୦ ॥

ଶୁକଦେବ କହିଲେନ, ହେ ରାଜନ୍ ! ଚକ୍ରାଗ୍ନି ତାପିତ ଦୁର୍ବୀଳା ଭଗବାନେର ଐ ପ୍ରକାର ଆଦେଶେ ତୃତୀୟାଃ
ଅଷ୍ଟରୀଷ ସମିଧାନେ ଆଗମନ କରିଲେନ ଏବଂ ଦୁଃଖିତ ହଇଯା ତଦୀୟ ଚରଣ ଗ୍ରହଣ କରିତେ ଉଦ୍ୟତ ହଇଲେନ ॥ ୧ ॥

ଆନ୍ତରିକ ପାଦମ୍ପର୍ଶ କରାତେ ରାଜିଷି ଅଷ୍ଟରୀଷ ସାତିଶ୍ୟ ଲଭିତ ହଇଲେନ ଏବଂ ତୀହାର କାତରତା
ଦର୍ଶନେ ଅତୀବ ପୀଡ଼ିତ ହଇଯା ଭଗବଚକ୍ରର ସ୍ତବ କରିତେ ଲାଗିଲନ ॥ ୨ ॥

ଯଥା—ହେ ଶୁଦ୍ଧର୍ଣ୍ଣନ ! ତୁମି ଅଗ୍ନି, ତୁମିଇ ଭଗବାନ୍ ଦୂର୍ଯ୍ୟ, ତୁମିଇ ନନ୍ଦତ୍ତ ସକଳେର ପତି ଚନ୍ଦ୍ର, ତୁମିଇ,
ଜଳ, ତୁମିଇ ଭୂମି, ତୁମିଇ ଆକାଶ, ତୁମିଇ ବାୟୁ, ତୁମିଇ ତମାତ୍ର ସକଳ, ତୁମିଇ ଇନ୍ଦ୍ରିୟଚୟ ଅର୍ଥାଃ ତୋମାର
ଶକ୍ତି ଦ୍ଵାରାଇ ଅଗ୍ନି ପ୍ରଭୃତି ସ୍ଵ ସ୍ଵ କାର୍ଯ୍ୟ କରିତେଛେ ॥ ୩ ॥

ଅତଏତ ତୋଗାକେ ନମନ୍ତକାର କରି । ହେ ଅଚ୍ୟତପିଯ ! ତୋଗାର ମହା ଆରା (ଆଲ), ହେ ସର୍ବାନ୍ତରା-
ତିନ୍ ! ହେ ପୃଥ୍ବୀପତେ ! ଏଇ ବିପ୍ରବରକେ ରକ୍ଷା କର ॥ ୪ ॥

তৎ ধর্মস্তুতং সত্যং তৎ যজ্ঞোহ থিলযজ্ঞভূক্ । সৎ লোকপালঃ সর্বাত্মা তৎ তেজঃ পৌরুষঃ পরঃ ॥৫॥
নমঃ শুনাভাদ্বিলধর্মসেতবে হৃদর্মশীলামুরধূমকেতবে ।
ত্রেলোকাগোপায় বিশুদ্ধ বর্চসে মনোজবায়াভূতকর্মণে গৃণে ॥ ৬ ॥
ত্বক্তেজসা ধর্ময়েন সংহতং তমঃ প্রকাশশ্চ দৃশো মহাজ্ঞানঃ ।
চুরত্যয়েন্তে মহিমা গিরাংপতে ত্বক্তপমেতৎ সদসৎ পরাবরঃ ॥ ৭ ॥

শ্রীধৰমামী ।

আজগণক্ষণং তব যুক্তদেবেতাহ তৎ ধর্ম ইতি । ন চ তবেয়মতিস্তুতিরিতাহ পৌরুষঃ পুরুষসা পরঃ তেজঃ সামর্থং দৎ ।
অযন্তাবঃ ম ক্রিয়তেভাদি শুক্তি প্রসিদ্ধ ভগবতঃ শোভনঃ দর্শনঃ শুদ্ধশনঃ তত এবচ সর্বঃ জাতং অতএব তৎ সর্বাত্মেতি ॥ ৫ ॥

হে শুনাভ অস্তুতকর্মণং আঃ কঃ স্তোতুঃ সমর্থঃ অতস্তুতাং কেবলঃ নমো গৃণে ইতাব্যঃ । অস্তুতকর্মস্তুতেবাহ অধিলানঃ
ধর্মাণাঃ সেতবে শর্মাদ্বা ক্লপায় অতএব অধর্মশীলানামহুরাণঃ ধূমকেতবে দাহকায় ত্রেলোকাঃ গোপায়তীতি তথা তৈয়ে বিশুদ্ধঃ
অতুজ্জ্বলঃ বর্চ স্তোজে ব্যা তৈয়ে ॥ ৬ ॥

তদেব প্রপঞ্চমতি ত্বক্তেজসেতি দাভাঃ । শুর্যাদেঃ প্রকাশশ্চ ত্বয়েব ক্লপ্যতে প্রকাশ্যত ইতি ত্বক্তপঃ ॥ ৭ ॥

ক্রমসংক্ষিপ্তঃ ।

ধর্ময়েন ত্বক্তেজসা সৃশৃঙ্খলঃ সংহতং । মহাজ্ঞানাঃ শুর্যাদীনাঃ প্রকাশশ্চ ত্বক্তেজসেব ভবতি । অতএব তব মহিমা দুরত্যয়ঃ ।
যত এতৎ সদসদপি ত্বক্তপঃ এব প্রকাশ্যমেব ॥ ৭ । ৮ ॥

শ্রীবিশ্বনাথচক্রবর্তী

ধৃতং শুনুত্বাদী সত্যক সমদর্শনঃ । পৌরুষঃ বৈক্ষণবং তেজঃ ॥ ৫ ॥

তহি' তক্তি ধর্ম সেতুপালায় তুভ্যং ত্রহস্তমেতমধার্মিকঃ বিপ্রমবশামহঃ তাপয়ামীভাত আহ । অধর্ম শীলা যে অস্তরা স্তেবং
ধূমকেতবে ইতি ধর্মশীলা অস্তরা অধর্মশীলা বিপ্রাশচ ব্যাবৃতাঃ । হে শুনাভ তুভ্যং নমো গৃণে স্তোতুঃ সামর্থ্যাভাবাদিতি
ভাবঃ ॥ ৬ ॥

নমু তেজবিগানিনোহস্ত বিপ্রত চিকিৎসা অবশা কর্তব্যোতাত আহ । অস্তেজসা অস্তেজোবিভূতি ক্লপেণ শুর্যাদিনা দৃশঃ সর্ব
চক্রব স্তপা মহাজ্ঞানাঃ দৃশ্যে জ্ঞানচচ প্রকাশ অস্তেজসেব ভবতি । প্রজ্ঞ মেতত্বেব পরমেশ্বরবানহীন্ধরঃ অস্তেজোহন্যাদিন
তেজবিনি দর্শয়েদিতি ভাবঃ ॥ ৭ ॥

হে শুদ্ধশন ! আজগণ রক্ষণ তোমারই উপযুক্ত কর্ম, যে হেতু তুমি সাক্ষাৎ ধর্ম । অপর হে অমৃত !
তুমি সত্য, তুমি যজ্ঞমূর্তি এবং অধিল যজ্ঞভোক্তা । অধিকস্তু তুমি লোকপাল ও ঈশ্বরের পরম সামর্থ্য ।
হে চক্র ! তোমার নাম শুদ্ধশন, তাহার অর্থ ভগবানের শোভন দর্শন, ভগবদ্দর্শন হইতে সমুদায় উৎপন্ন
হইয়াছে অতএব তুমি সর্বাত্মা ॥ ৫ ॥

অপর হে শুনাভ ! তুমি অস্তুতকর্মা, যে হেতু অধিল ধর্মের মেতু স্বরূপ, অতএব তুমিই অধর্ম রত
অস্তরদিগের ধূমকেতু অর্থাৎ দাহক । অপিচ তুমি ত্রেলোকোর রক্ষক, তোমার তেজঃ পুঁজি অতুজ্জ্বল
তুমি মনের তুল্য বেগবান, তোমার স্তব করিতে কে সমর্থ হইবে ? অতএব আমি তোমার প্রতি কেবল
নমঃ শব্দ প্রয়োগ করিতেছি ॥ ৬ ॥

হে শুদ্ধশন ! তোমার ধর্ময় তেজঃ দ্বারা অক্ষকার সংহৃত এবং মহাজ্ঞাদিগের দৃষ্টি প্রকাশিত
হইয়াছে । হে গীৰ্জাতে ! তোমার মহিমা দুরত্যয়, সৎ অসৎ, পর অপর ইত্যাদি সমস্ত পদার্থ তোমা-
রই স্বরূপ, কারণ সূর্যাদির প্রকাশও তোমা হইতেই হইয়া থাকে ॥ ৭ ॥

ସଦା ବିଶ୍ଵକୋଷ୍ଠମନଙ୍ଗନେ ବୈ ବଲଂ ପ୍ରବିକୋହଜିତ ଦୈତ୍ୟ ଦାନବଃ ।
 ବାହୁଦରୋକଞ୍ଜି ଶିରୋଧରାଣି ବୃଶଚନ୍ଦ୍ରଜ୍ଞଂ ପ୍ରଥମେ ବିରାଜସେ ॥ ୮ ॥
 ସ ହୁ ଜଗଭାଗ ଖଲ ପ୍ରହାଗ୍ରେ ନିରାପିତଃ ସର୍ବସହୋ ଗଦାଭୂତା ।
 ବିପ୍ରଭୂତାଶ୍ଵରକୁଳ ଦୈବହେତବେ ବିଧେହି ଭଦ୍ରଃ ତଦନୁଗ୍ରହୋହି ନଃ ॥ ୯ ॥
 ସଦ୍ୟ ସ୍ତି ଦର୍ତ୍ତମିଷ୍ଟଃ ବା ସ୍ଵଧର୍ମୋବା ସ୍ଵନୁଷ୍ଟିତଃ । କୁଳଃ ନୋ ବିପ୍ରଦୈବକ୍ଷେତ୍ର ଦ୍ଵିଜୋ ଭବତୁ ବିଜ୍ଞରଃ ॥
 ସଦି ନୋ ଭଗବାନ୍ ଶ୍ରୀତ ଏକଃ ସର୍ବଗୁଣାଶ୍ରୟଃ । ସର୍ବଭୂତାଙ୍ଗ ଭାବେନ ଦ୍ଵିଜୋ ଭବତୁ ବିଜ୍ଞରଃ ॥ ୧୦ ॥

ଶ୍ରୀଧରମାନୀ ।

ହେ ଅଜିତ ଅନଙ୍ଗନେ ହରିଣୀ ସଦା ବିଶ୍ଵତ୍ ସ୍ଵଃ ତଥା ଦୈତ୍ୟଦାନବାନାଂ ବଲଃ ପ୍ରବିଷ୍ଟଃ ସମ୍ ତେବାଃ ବାହୁଦାନୀନ୍ ଛିନ୍ଦନ୍ ବିବାଜସେ ।
 ଅବିକୋର୍ଜିତ ଦୈତ୍ୟଦାନବର୍ମିତିପାଠେ ଉର୍ଜିତା ଦୈତ୍ୟଦାନବା ସମ୍ମିଳନ୍ ତର୍ବଳଃ ପୂର୍ବିଗଦେ ସନ୍ଦିରାର୍ଥଃ ॥ ୮ ॥

କିଞ୍ଚ ହୁମୀ ଭଗବନ୍ତିନ ଥଳାନାମେବ ଦଶୁ: କାର୍ଯ୍ୟଃ ସାଧବନ୍ତ ରକ୍ଷଣୀୟା ଅତେ ବିପ୍ରବକ୍ଷଣେନାମାନ୍ ଅହୁଗୃହାଗେତ୍ୟାହ ସହମିତି । ହେ
 ଜଗଭାଗ ସ ଏବଂ ଭୂତସ୍ଵଃ ଥଳାନାମେବ ପ୍ରହରଣାର୍ଥଃ ନିର୍ମିତା ନିୟୁକ୍ତଃ ଅତୋହସ୍ତ କୁଳଶ ଦୈବହେତବେ ଭାଗ୍ୟଲାଭାୟ ବିପ୍ରମ୍ୟ ଭଦ୍ରଃ
 ବିଧେହି ତମେବ ନୋହୁଗ୍ରହଃ ॥ ୯ ॥

ସର୍ବ ଶୁକ୍ଳତାର୍ପଣେ ବିପ୍ରରକ୍ଷାଃ ପ୍ରାର୍ଥ୍ୟତେ ସଦାଶ୍ରୀତି ଦ୍ୱାତ୍ମାଃ । ବିପ୍ରଦୈବଃ ଦେବତା ସମ୍ମିଳନ୍ ତ୍ରୈ ॥ ୧୦ ॥

ଶ୍ରୀମଦ୍ଭାଗବତଃ ।

ପ୍ରହାଗ୍ରେ ପ୍ରକୃତହାନାର୍ଥ ॥ ୧ ॥

ତତ୍ ଭଗବଃ ପ୍ରାତିମାତ୍ରାର୍ଥ ସମ୍ବନ୍ଧ କୃତଃ ଭବୁ ବୁଦ୍ଧିଃ ପରୀକ୍ଷ୍ୟତେ । ଦ୍ଵିଜ ଇତି । ଦ୍ଵିଜଶ ବିଜ୍ଞାତାବଃ କୁର୍ବିଧା ଇତ୍ୟର୍ଥଃ । ଅମ୍ବା-
 ଥାର୍ଯ୍ୟ ମହାନତ୍ୟାମ୍ବଃ ସାମିତି ଭାବଃ ॥ ୧୦ । ୧୧ । ୧୨ । ୧୩ ॥

ଶ୍ରୀବିଶ୍ଵନାଥଚକ୍ରବତ୍ତୀ' ।

ନର ତମପାରେନ ସହ ଦିଇର୍ଜୁକାମୋଦୀତି ଚୌମେବ ତଥାର ସଂଗ୍ରାମ ଏବ ବିହାରରମ୍ଭମିରିତାହ । ସଦେତି ଅନଙ୍ଗନେ ଶ୍ରୀହରିଣୀ
 ହେ ଅଜିତ ପ୍ରବିକୋଜ୍ଜୀତଦୈତ୍ୟ ଦାନବ ମିତି ପାଠେ ଉର୍ଜିତା ଦୈତ୍ୟଦାନବା ସତ ତଦଳଃ ସନ୍ଦିରାର୍ଥଃ । ବୃଶନ୍ ଛିନ୍ଦନ୍ ପ୍ରଥମେ ସଂଗ୍ରାମେ ॥ ୮ ॥
 ନୟହଂ ଅଛିଦ୍ଵେଷୀ ସଂହାରାୟ ଭଗବତା ନିୟୁକ୍ତ କ୍ଷୁଦ୍ର ନ କେବଳମେବମେବେତ୍ୟାହ । ହେ ଜଗଭାଗ ଥଳାନାଂ ପ୍ରହାଗ୍ରେ ସଂହାରାର ସର୍ବମହଃ
 ସର୍ବ ବଳ ସ୍ଵର୍ଗଃ । ଯଦ୍ଵା ସାଂସକ୍ରାତି ସର୍ବମଧ୍ୟପରାଧମର୍ମାକଃ ସହସେ ଇତି ସର୍ବମହଃ । ଅନ୍ତ ବିପ୍ରଶାପରାଧଃ କ୍ଷମତାମିତି ଭାବଃ ।
 ନଚାନ୍ତ ମହିଦେବମିତିତାହ । ଅନ୍ତେ କୁଳଶ ଦୈବହେତବେ ଭାଗ୍ୟଲାଭାୟ ବିପ୍ରଶ ଭଦ୍ରଃ ବିଧେହି ॥ ୯ ॥

ତମପି ବିପ୍ର ମତ୍ୟଜଚକ୍ରମାଲକ୍ଷ୍ୟ ଶଗଥଃ କୁର୍ବିନ୍ନାହ । ସଦାଶ୍ରୀତି ବିପ୍ରଦୈବଃ ବିପ୍ରମେବତାକଃ ॥

ତଃ ଶପଥମାନ୍ୟାନ୍ତକ୍ରମାଲୋକାସାମାରଣଃ ଶପଥମାହ ଯଦୀତି ସର୍ବେଷୁ ଭୂତେଷୁ ଆଶ୍ରମ ଇବ ଯୋଭାବ ଷ୍ଟେନ ସଦି ଶ୍ରୀତଃ ॥ ୧୦ ॥

ହେ ଅଜିତ ! ଅନଙ୍ଗନ ଭଗବାନ୍ କର୍ତ୍ତ୍ରକ ସଥନ ଭୂମି ବିଗୁନ୍ତ ହେ ତଥନ ଦୈତ୍ୟ ଦାନବ ମଧ୍ୟେ ପ୍ରବିନ୍ତ ହେଇୟା
 ତାହାଦିଗେର ବାହୁ, ଉଦର, ଉତ୍ତର, ଚରଣ ଏବଂ କନ୍ଦର ନିର୍ଭିନ୍ନ କରତ ସମରାଙ୍ଗନେ ବିରାଜ କରିଯା ଥାକ ॥ ୮ ॥

ହେ ଜଗଭାଗ ! ଭୂମି ଏବଭୂତ ଶୁଣ ମମପାନ୍ତ, ଭଗବାନ୍ ଗଦାଧର ଥଲ ବ୍ୟକ୍ତିଦିଗେର ପ୍ରହରଣାର୍ଥ ତୋମାକେ
 ନିୟୁକ୍ତ କରିଯାଛେନ, ଅତେବ ଆମାଦିଗେର କୁଳେର ମୌତାଗ୍ୟ ମିମିତ ଏହି ବିପନ୍ନ ଭାକ୍ଷଣେର ମଙ୍ଗଳ ବିଧାନ
 କର । ଇହା କରିଲେଇ ଆମାଦେର ପ୍ରତି ମହାନ୍ ଅନୁଗ୍ରହ ବିଷ୍ଟାର ହେଇବେ ॥ ୯ ॥

ହେ ଶୁଦ୍ଧର୍ମ ! ସଦି ଆମାର କୋନ ଦାନ ଅଥବା ସତ୍ତ ଜଣ୍ଯ ଶୁଦ୍ଧ ଥାକେ, ସଦି ଆମି ସ୍ଵଧର୍ମୀର ଶୁଦ୍ଧର ରୂପ
 ଅନୁଷ୍ଠାନ କରିଯା ଥାକି, ତାର ଆମାଦେର କୁଳଦେବତା ସଦି ବିପ୍ର ହନ, ପ୍ରାର୍ଥନା କରି ତ୍ରୁଟ ପ୍ରଭାବେ ଏହି ଦ୍ଵିଜ
 ଆଶୁ ବିଜ୍ଞର ହେଉନ । ଅଗିଚ ଅଦ୍ଵିତୀୟ ଏବଂ ଭୂତେର ପ୍ରତି ଆଜ୍ଞାଭାବ ହେତୁ ସର୍ବ ଶୁଣାଶ୍ରୟ ଭଗବାନ୍ ଆମାଦେର
 ପ୍ରତି ସଦି ଶ୍ରୀତ ଥାକେନ ତବେ ତାହାର ପ୍ରସାଦେ ଏହି ଦ୍ଵିଜ ବିଜ୍ଞର ହେଉନ ॥ ୧୦ ॥

শ্রীশুক উবাচ ॥

ইতি সংস্কৃততো রাজ্ঞে। বিষ্ণুচক্রং সুদর্শনং। অশাম্যে সর্বতো বিপ্রং প্রদহন্তোজযাচ্ছ্রয়া ॥

সমুদ্ভোগ্নাগ্নি তাপেন দুর্বাসাঃ স্বত্ত্বামাং স্তুতঃ। প্রশংস তমুকৌশং বুঝানঃ পরমাশিষঃ ॥

দুর্বাসা উবাচ ॥

অহো অনন্তদাসানাং মহত্ত্বং দৃষ্টিমদ্য যে। কৃতাগসোহপি যদ্বাজন্ম মঙ্গলানি সমীহসে ॥

হৃষ্ফরঃ কোনু সাধুমাং দুষ্ট্যজো বা মহাত্মনাং। যৈঃ সংগৃহীতো ভগবান্ম সাত্ত্বায়ুষভো হরিঃ ॥

যম্মামশ্রুতিমাত্রেণ পুনান্ম ভবতি নির্মলঃ। তন্ত তীর্থপদঃ কিঞ্চা দাসানামবশিষ্যতে ॥

রাজমন্তুগৃহীতোহহং দুষ্ট্যাতি করণাত্মন। মদঘং পৃষ্ঠতঃ কৃত্বা আণা যন্মেহভিরক্ষিতাঃ ॥ ১১ ॥

রাজা তমকৃতাহারঃ প্রত্যাগমন কাঙ্ক্ষয়া। চরণাবুপসংগৃহ প্রসাদ্য সমভোজয়ৎ ॥

মোহশিষ্যাদৃতমানীতমাতিথ্যং সার্বকামিকং। তপ্তাত্মা নৃপতিঃ প্রাহ ভুজ্যতামিতি সাদৰং ॥ ১২ ॥

শ্রীধৰমামী ।

রাজ স্তৈর্যেব যাঙ্গয়া ॥ ১১ ॥

রাজেতাদি শ্লোকস্থং শুকোত্তি: ॥ ১২ ॥

শ্রীবিশ্বনাথচক্রবর্তী

বিপ্রঃ সর্বতঃ প্রদহন্তোজযামাঃ ॥

কৃতাগসোগি সদমঙ্গল মীহমানস্তাপীত্যার্থঃ ॥

দুষ্করোহমুগ্রহঃ দুষ্ট্যজোহপরাধঃ। সংগৃহীত ইতি যথাগ্নেধনানি সংগৃহস্তে তথেত্যার্থঃ। হরিঃ সংগৃহীতোপি তদীয়কে তশ্চেরয়তীত্যার্থঃ ॥ ১১ ॥

সহৰ্ষাস্য আদৃতঃ যথাত্মাত্মা আনীত মাতিধ্যর্থমন্মাদিকং ॥ ১২ ॥

শুকদেব কহিলেন হে রাজন् ! রাজবিষ অমৰীষ উক্ত প্রকারে স্তব করিতে ধাকিলে ভগবানের সুদর্শন চক্র যাহা বিপ্রবর দুর্বাসাকে দক্ষ করিতেছিল, এই রাজাৰ যাচ্ছ্রাতেই প্রশংস্ত হইল। অতএব দুর্বাসা অস্ত্রাগ্নি তাপ হইতে পরিত্বাণ পাইয়া কল্যাণবান্ম হইলেন। তদনন্তর এই মুনি দুর্বাসার প্রতি আশীর্বাদ প্রয়োগ করিয়া ভূরি ভূরি প্রশংসন করিতে লাগিলেন। দুর্বাসা কহিলেন, অহো ! অনন্ত দাসদিগের অদ্ভুত মহত্ত্ব আদ্য আমার দৃষ্টিগোচর হইল। হে রাজন् ! আমি কৃতাপরাধ, তথাপি তুমি আমার কল্যাণ চেষ্টা করিলে। অথবা যে সকল ব্যক্তি সাত্ত্বতপতি ভগবান্ম হরিকে সংগ্ৰহ করিয়াছেন সেই সকল ঘহাত্মা সাধু পুরুষের দুষ্কর অথবা দুষ্ট্যজ কি আছে ? যাহার নাম শ্রবণ মাত্রে পুরুষ নির্মল হয় তীর্থপাদ সেই ভগবানের দাসদিগের কোনু কার্য্যই বা অবশিষ্ট থাকে ?। যাহা হউক, হে রাজন् ! তুমি অতি করণাত্মা আমার প্রতি সুমহৎ অচুগ্রহ প্রকাশ হইল, যে হেতু আমার অপরাধের প্রতি দৃষ্টিপাত না করিয়া আণ রক্ষা করিলে ॥ ১১ ॥

অবস্তুর রাজা অমৰীষ আহার না করিয়া প্রত্যাগমন আকাঙ্ক্ষায় দুর্বাসার চরণ ধারণ করিলেন এবং ধারণ্বার নমস্ক্রিয়া দ্বারা তাহাকে প্রসম করিয়া ভোজন করাইলেন, সাদৰে সমানীত সর্বাভিলাষ সম্পদক আতিথ্য স্বীকারে মহৰ্ষি দুর্বাসার সাতিশয় পরিতোষ হইল, আহারানন্তর আদৰ পূৰ্বক আস্ত্রান করিয়া রাজাকে বলিলেন মহারাজ ! তুমি ও আহার কর ॥ ১২ ॥

শ্রীতোহস্মানুগৃহীতোহস্মি কৃব ভাগবতস্তু বৈ । দর্শনস্পর্শনালাটৈপে রাতিথে নাজ্ঞমেধসা ॥ ১৩ ॥
কর্মাবদাহৃতে গায়ন্তি স্বত্রিষ্ঠোমুছঃ । কৌর্তিং পরম পুণ্যাঙ্ক কৌর্তিয়তি ভূরিযঃ ॥

শ্রীশুক উবাচ ॥

এবং সংকৌর্তা রাজানঃ দুর্বাসাঃ পরিতোষিতঃ । যদো বিহারসামন্ত্রা ব্রহ্মানোকগহৈতুকঃ ॥ ১৪ ॥
সংবৎসরোহত্যগাভাবদ্যাদতা নাগতো গতঃ । মুনি স্তৰ্দর্শনাকাঙ্ক্ষো রাজাত্মকো বস্তুব হ ॥ ১৫ ॥

শ্রীধৰ্মস্মী ।

শ্রীতোহস্মীতি শ্লোকস্বরঃ পুনশ্চ বিপ্রোভিঃ । আয়নি মেধা যেনাতিথোন ॥ ১৩ ॥
ভূরিযঃ তত্ত্বে অনঃ কৌর্তিয়মাতি ॥ ১৪ ॥
তসা দৈর্ঘ্যাতিশয়মাহ গতো মুনীর্বাতা নাগতঃ তাৰং সংবৎসরোহতিক্রান্ত ইতি ॥ ১৫ ॥

ক্রমসমষ্টি ।

অচৈতুকমিতি । ন বিদ্যাত্তে হৈতুকাঃ শুক্তক্র্ণিষ্ঠবেদবহিস্মৃদ্ধাঃ যত্ত কমিত্যার্থঃ ॥ ১৪ ॥
অস্তুকঃ পূর্বমপ্য্মাত্র ভক্ষিতবান্মুরাজা স্তৰ্দর্শনাকাঙ্ক্ষেব বস্তুব নতু তাৰামুৰ্মপি ভক্ষিতবানিত্যার্থঃ । দ্বিজোপবোগাদিতি
পবিত্রমিতি দ্বিজানাঃ তগবৎ প্রধানানামুপযোগেন শ্রীত্যতিশয়াৎ ॥ ১৫ ॥

শ্রীবিশ্বনাথচক্রবর্তী ।

তব দর্শনাদিভিঃ কর্তৃত্বিরহৃগ্রীতিঃ অতএব শ্রীতঃ । অস্তুতি বর্তমাননির্দেশাং পূর্বস্পৰ্শনাদিভিন্নেবাহুগৃহীতোহম শ্রীত
এবাভুবং যতস্তাং নিরাগসমপি অসংয়তুং মহাক্রোধাদ্বাঃ কৃত্যামস্যং । তেন ভক্তকর্মকাণ্ডে তদ্বিষয়কভক্ত্যাখানোব দর্শনা-
দীনি যদু স্ব। স্তৰ্দেব তানি তপাদি জ্ঞানি বিপ্রানন্ম গৃহস্থি নান্যথেতোহমেব দৃষ্টান্ত ইতি মিক্ষাঞ্জ্ঞা ধৰমিতঃ । কথা আয়মেধসা
আজ্ঞানো মম মেধসা স্তৰ্দশ্যা বুক্ষা যদ্যস্বীৰ বচন গ্রহণ প্রতিপাদনীয়ঃ যে বুদ্ধিনীতিবিষ্যৎ তদা কথমতরিষ্যঃ তেম চক্র দস্ত
মহাত্মাপোলি মম পরমোপকারকঃ সংসারতারক ভক্তি মার্গজ্ঞাপকোহভূদিতি ভাবঃ ॥ ১৩ ॥

অবদাতঃ শুঙ্কঃ ॥

শ্রদ্ধালাকমিতি তত্ত্বতা ব্রহ্মাহৃতবিনঃ শ্ববক্তুন্ম অতি স্বীয় স্বাহ্যং হরে ভক্তবশাতাঃ ভক্তানাঃ ভক্তেশ মহাপ্রভাবঃ বক্তুমিতি
ভাবঃ ন বদ্যাত্তে হৈতুকাঃ শুক্ত তর্ক মিঠা যত্ত তৎ ॥ ১৪ ॥

গতো মুনীর্বাতা কালেন নাগতঃ তাৰৎ তাৰতা সংবৎসরঃ অত্যগ্রাং নিজ্ঞানঃ ॥ ১৫ ॥

হে রাজন् । তুমি পরম ভাগবত, আমি তোমা কর্তৃক অনুগৃহীত হইলাম, তোমার এই দর্শনে, এই
আগামে এবং যাহাতে আজ্ঞায় মেধা হয়, তদ্বপ এই আতিথ্যে তোমার প্রতি আমার যৎপরোনাস্তি
শ্রীতি জয়িল ॥ ১৩ ॥

স্বর্গধামি হুরাঙ্গনা সকল তোমার এই নির্মল কর্ম সর্বদাই গান করিবেন আৱ পৃথিবীষ্ঠ মানব
কুল সতত তোমার পদিত্র কৌর্তি কৌর্তন করিবে ।

শুকদেব কহিলেন হে রাজন् পরোক্ষিঃ ! মহৰ্ষি দুর্বাসা পরিতুষ্ট চিত্তে এই প্রকাৰ কহিয়া রাজৰ্ষি
অন্বয়ীমেৰ সহিত সন্তুষ্যানন্তৰ আকৃশ পথে ব্রহ্মানোকে গমন কৱেন ॥ ১৪ ॥

কিন্তু তিনি গমন করিয়া যাবৎ পর্যন্ত না আসিয়াছিলেন তাৰৎ পর্যন্ত সম্বৎসৱ কাল অতিক্রান্ত
হইলেও রাজা অন্বয়ীষ তাহার দর্শনাকাঙ্ক্ষায় জল মাত্রাহারী হইয়াছিলেন ॥ ১৫ ॥

গতেহথ দুর্বিমসি সোহস্রীমো দ্বিজোপযোগাতিপবিত্রমাহরৎ ।
 ঋষে বিশোক্ষং ব্যসনঞ্চ বৌক্ষ্য যেনে স্ববীর্যাক্ষ পরামুভাবং ॥ ১৬ ॥
 এবং বিধানেক শুণঃ স রাজা পরাজনি ভ্রঙ্গণি বাহুদেবে ।
 ক্রিয়াকলাপৈঃ সমুবাহ ভক্তিঃ যয়া বিরিক্ষ্যামিরয়াংশ্চ কার ॥
 শ্রীশুক উচ্চাচ ॥
 অথাম্বরীষস্তনয়েষু রাজ্যঃ সমানশীলেষু বিস্তৃজ্য ধীরঃ ।
 বনং বিবেশাত্মনি বাহুদেবে মনোদধন্ত্ব শুণপ্রবাহঃ ॥
 ইত্যেতৎ পুণ্যমাথ্যানমস্বরীষস্ত ভূপতেঃ । সংকীর্তযন্মুধায়ন্ত ভক্তে ভগবতো ভবেৎ ॥
 অম্বরীষস্ত চরিতং যে শৃণুন্তি সহাত্মনঃ । মুক্তিঃ প্রযাণ্তি তে সর্বে ভক্ত্যা বিষ্ণোঃ প্রসাদতঃ ॥ ১৭

শ্রীপুরনামী ।

দ্বিজমোপযোগেন ভোজনেন অতি পবিত্রমাহরৎ বুভুজে স্ববীর্যাক্ষ দৈর্ঘ্যাদি লক্ষণং পরামুভাবং শ্রীভগবতঃ প্রভাবং যেনে ॥ ১৬
 এবং বিধা অনেক শুণা বস্য সঃ বিরিক্ষা পদ সহিতান্ত ভোগান্ত নিরয় প্রায়ান্ত অপশানিতার্থঃ ॥ ১৭ ॥

ক্রমসম্পর্কঃ ।

তাদৃশোপজ্বাস্তরমাশঙ্ক্য পুজ্জসা যোগাতাঃ তৃষ্ণাচ তত্ত্ব স্থিতিঃ বিহায় বনে মানস সেবায়ামেব মনশ্চকারেত্যাহ অথেতি ॥ ১৬।১৭

শ্রীবিশ্বনাথচক্রবর্তী ।

দ্বিজস্ত উপযোগেন অতিপবিত্রং আহরৎ আহারং কৃতবান् । স্ববীর্যাক্ষ দৈর্ঘ্যাদি লক্ষণং পরস্ত ভগবত এবামুভাবং প্রভাবং
 নতু স্বপ্ন্য ॥ ১৬ ॥

পরায়নান্তি পরমায়া ত্রুট ভগবানিত্যেকতরো যে বাহুদেব স্তনিন् । ক্রিয়াকলাপৈর্মন্তির সাজ্জনাদৈয় যয়া ভক্ত্যা আবিরি-
 ক্ষ্যাত ভোগান্ত নরকতুন্যান্ত ॥

মনোদধন্ত মনোধাতুঃ বনং বিবেশ । নহু স বৈ মনঃ কৃষ্ণপদারবিলয়ো রিতুক্রেণ্যার্হস্ত্রোপি সংপূর্ণং মনোভগবত্যাসীদেব
 সতাঃ ভক্তাবমুরাগিঃ খলু মহাধনঃপ্রোক্ষিনিজ ইব স্বত্বাবো ভবেৎ । কোটীশ্বরোপি বণেগাত্মানমঞ্জ ধনং মন্যমামো ধনমুপার্জ-
 যিতুং থথা সমুদ্রাস্তমপি গচ্ছতি তথেব ভত্তেগোপি ভক্তিমূল্যার্জিতিতি ॥ ১৭ ॥

তদনন্তর সেই ঋষি প্রত্যাগত হইলে ঐ রাজা আক্ষণভোজন দ্বারা পবিত্রিত ভোজ্য ভোজন করিলেন এবং ঋষির ব্যসন ও পরিত্রাণের বিষয় স্মারণ করিয়া আপনার ধৈর্য্যাদি রূপ বীর্য ও ভগবানের প্রভাব মান্য করিতে লাগিলেন ॥ ১৬ ॥

হে ভারত ! অম্বরীষ নরপতির এবশ্বিধ শুণ, তিনি ক্রিয়া কলাপ দ্বারা পরমাত্মা ভগবান্ত বাহুদেবের
 প্রতি পরম ভক্তি প্রদর্শন করিতেন । সেই ভক্তির প্রভাবে ভ্রঙ্গপদ সহিত সর্ব প্রকার ভোগ তাঁহার
 সমক্ষে নিরয় প্রায় বোধ হইত ।

শুকদেব কহিলেন তদনন্তর ঐ ধীর অম্বরীষ আপনার তুল্য শীলবান্ত তনয়ের প্রতি রাজ্যভার সমর্পণ
 করিয়া বন প্রবেশ করিলেন । তিনি ভগবান্ত বাহুদেবের প্রতি আত্ম মনঃ ধারণ করাতে তদীয় শুণ
 প্রবাহ বিধ্বস্ত হইয়া গেল । হে রাজন্ত ! অশ্বরীষ ভূপতির এই পবিত্র উপাথ্যান যে ব্যক্তি কীর্তন
 এবং সতত ধান করেন তিনি ভগবত্ত ভাগবত হইবেন । অপর যে সকল মানব ভক্তি পূর্বক
 মহাত্মা শ্বাসরীষের চরিত্র শ্রবণ করিবেন তাঁহারা সকলেই ভগবান্ত বিষ্ণুর প্রসাদে অনায়ামে মুক্তি পদ
 প্রাপ্ত হইতে পারিবেন ॥ ১৭ ॥

॥ * ॥ ইতি শ্রীভাগবতে মহাপুরাণে পারমহংস্যাঃ সংহিতায়াঃ বৈয়াসিক্যাঃ নবমক্ষেত্রবীষ্ণো-
পাখ্যানঃ পঞ্চমোহধ্যায়ঃ ॥ * ॥ ৫ ॥ * ॥

শ্রীশুক উবাচ ॥

বিরূপঃ কেতুমান শঙ্কুরম্ভরৌষ স্মৃতাত্মকঃ । বিরূপাং পৃষ্ঠদশোহত্তৃত্ব তৎপুজ্জন্ত রথীতরঃ ॥ ১ ॥

রথীতরস্তাপ্রজন্ম ভার্যায়াঃ তন্তবেহর্থিতঃ । অঙ্গিরা জনয়ামাস ব্রহ্মবর্জন্ত্বিনঃ স্মৃতান ॥ ২ ॥

এতে ক্ষেত্রপ্রসূতা বৈ পুন স্তাপ্তিরসাঃ স্মৃতাঃ । রথীতরাণাঃ প্রবরাঃ ক্ষেত্রোপেতা দ্বিজাতয়ঃ ॥ ৩ ॥

শ্রীপুরুষামী ।

॥ * ॥ ইতি নবমে পঞ্চমঃ ॥ * ॥

ষষ্ঠারক্ষেত্রবীষ্ণো বংশমুক্তু । ততঃ পরঃ । ষষ্ঠাদ্বাষ্টভিরধায়ে রিঙ্গাকোব'ংশ উচাতে । তত্ত্ব বচে শশাদাদিম'কাঙ্গিষ্ঠো নিন্দ-
পাতে । প্রসদ্বাং সৌভরে রাধ্যা মাঙ্কাতৃতনয়াপতে: ॥ ১ ॥

তন্তবে সন্তানার্থঃ ॥ ২ ॥

যে অঙ্গিরসা জনিতা এতে রথীতরস্ত ক্ষেত্রে প্রসূততেন রথীতর গোত্রাঃ সন্তঃ অঙ্গিরসো বীর্যোণ প্রসূতত্বাদাঙ্গিরসাংশ পুনরপি
রথীতরাণাঃ অস্থেয়াঃ জাতানাঃ প্রবরা মুখ্যাঃ স্মৃতাঃ । যতঃ ক্ষেত্রোপেতা ব্রাহ্মণা ইতার্থঃ ॥ ৩ ॥

ক্রমসম্পর্কঃ ।

॥ * ॥ ইতি শ্রীমত্তাগবত নবমক্ষেত্রে শ্রীজীবগোষ্ঠামিকৃত ক্রমসম্পর্কস্যা পঞ্চমোহধ্যায়ঃ সমাপ্তঃ ॥ * ॥

শ্রীবিশ্বনাথচক্রবত্তী ।

॥ * ॥ ইতি সারাধৰ্মিণাঃ হর্ষিণ্যাঃ ভজ্ঞচেতসাঃ । নবমে পঞ্চমোহধ্যায়ঃ সন্ধতঃ সন্ধতঃ সতাঃ ॥ * ॥

ষষ্ঠে শশাদেক্ষবাহ যুবনাশ্চ কথোচাতে । মাঙ্কাতৃশ্চ চরিত্রাস্তঃ সৌভর্যাখ্যানমতুতঃ ॥ ১ ॥

তন্তবে সন্তানার্থঃ ॥ ২ ॥

বথীতরস্ত ক্ষেত্রে ভার্যায়াঃ প্রসূতত্বাদাঙ্গিরসো বীর্যোত্তুত্বাং এতে রথীতর প্রবর পুত্রতেন প্রমিক্তাঃ ক্ষেত্রোপেতা দ্বিজাতয়ো
বিপ্রাঃ । বেজাতী যেৰাং তে ইত্যবর্থসংজ্ঞা ॥ ৩ ॥

॥ * ॥ ইতি নবমে পঞ্চম ॥ * ॥

ষষ্ঠাধ্যায়ে অষ্টবীষ বংশ, শশাদ অবধি মাঙ্কাতৃ পর্যন্তের বৃত্তান্ত এবং প্রসন্নতঃ মাঙ্কাতৃ তনয়াপতি
সৌভরির উপাখ্যান ॥ ০ ॥

শুকদেব কহিলেন অষ্টবীষের ক্ষিন পুত্র বিরূপ, কেতুমান এবং শঙ্কু । তন্মধ্যে বিরূপের তনয়
পৃষ্ঠদশ, তাহার সন্তান রথীতর ॥ ১ ॥

রথীতরের পুত্র বা কন্তা কিছুই হয় নাই, তিনি অপ্রজ ছিলেন, এ কারণ তাহার প্রার্থনামুসারে
সন্তানার্থ অর্থিত হইয়া মহৰ্ষি অঙ্গিরা তদীয় ভার্যায় ব্রহ্মবর্জন্ত্বি কতিপয় সন্তান উৎপন্ন করিয়া দেন ॥ ২ ॥

হে রাজন্ম ! অঙ্গিরা হইতে যে মকল সন্তান জয়িয়াছিল তাহারা রথীতরের ক্ষেত্রে প্রসূত হওয়াতে
বদি ও রথীতর গোত্র হইয়াছিল তথাচ অঙ্গিরার উরমে উৎপত্তি নিমিত্ত আঙ্গিরস বলিয়াও বিদ্যুত হয়,
অধিকস্ত যেহেতু তাহারা ক্ষেত্রোপেত ব্রাহ্মণ একারণ অন্যান্য রথীতর সন্তানদিগের মধ্যে মুখ্য ছিল ॥ ৩ ॥